Comarca de Alhama

El periódico de la Comarca del Alhama de Granada. Publicación mensual de información general. Difusión gratuita.

DICIEMBRE 2016. NÚMERO 31. AÑO 3

JAYENA

Aniversario del Club Navachica

Varias actividades para festejar

DEPORTES

Síndrome Do Karate Dowm, o la capacidad de la superación

DEPORTES

Memorial Antonio Benítez "El Pelón"

Participan los veteranos de Alhama y Granada

Un emocionante encuentro de las que fueron trabajadoras de la COINFA

Medio centenar de ellas se reunieron más de veinte años después de que esta cooperativa de confección dejara de funcionar tras treinta años de actividad

Zafarraya organiza una gran cantidad de actividaes navideñas

Concursos de petanca, decoración de fachadas y postales son algunas de ellas

Celebrado el XX Certamen de Villancicos de la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Alhama

Tuvo lugar en la iglesia de Jayena

OPINIÓN

PLAZA PÚBLICA

Despidiendo el año

ANTONIO GORDO

Es lo que toca, manda el calendario y los grandes almacenes y estamos metidos de lleno en lo que para unos son las entrañables fiestas de Navidad, para otros las de invierno. Se puede estar de acuerdo, o no, es posible odiar estos días o complacerse en ellos y toda su parafernalia de villancicos, papas noeles, arbolicos, nacimientos y demás usos y costumbres de las celebraciones.

Y como es lo que toca y siguiendo la tradición aprovecho esta Plaza Pública, en la que cada cual puede poner la decoración que desee o no poner ninguna, para desear a toda la gente de la Comarca de Alhama, todas esas cosas que se suelen desear por estas fechas, deseos a los que yo agrego por mi cuenta el del nacimiento de una auténtico espíritu comarcal que haga que sin dejar de ser cada uno de su patria chica, de su padre y de su madre, seamos capaces de identificarnos con el resto de pueblos que componen esta Comarca de Alhama y de ver cada logro, cada mejora, cada aspiración cumplida como cosa propia.

No sé bien a quien hacer las peticiones estas que me planteo; dudo entre tanta oferta y digamos que para no defraudar a nadie las haré a los Mensajeros de la ilusión, a los que les pido con ilusión, pero pocas esperanzas un lugar en el que poder dar acogida a actuaciones, actos, convivencias y toda suerte de eventos culturales. Más o menos, digo para ir aclarando, poder disfrutar en mi pueblo de lo que ya disfrutan en otros, Santa Cruz del Comercio y Zafarraya, que yo sepa, esto es, un espacio escénico o mejor, aún, una casa de la cultura en la que dar cabida a todas las inquietudes de la gente joven, le mayor, la de mediana edad y los niños. Bien es cierto que en verano y otras fechas en las que el tiempo acompaña nos podemos reunir, y así lo hacemos, en casi cualquier sitio capaz de acomodar a la gente; pero con los fríos, lluvias y otros inconvenientes que el invierno trae consigo, lo de representar una obra teatral en condiciones dignas, un concierto de música o una exposición en la que se espere gran afluencia de público, resulta más que complicado. Bien sé, que no es mi ingenuidad tanta, que estas cosas requieren de inversiones de cierta cuantía y que andan las economías municipales, como las de las familias, las autonomías y el Estado en general, bajo mínimos, pero si hay dinero, o de donde sacarlo para otros fines, imagino que algo se podría hacer, siquiera poner la primera piedra.

Ya digo, esto es hablar por hablar y escribir por escribir. Sé perfectamente que con esto me va a pasar como en mi niñez, que siempre pedía a los reyes una bicicleta y siempre me traían una pelota de fútbol, lo que desarrolló en mi una profunda aversión al deporte de los once, aversión que incluso ahora mismo se mantiene, si bien ya no con la misma virulencia.

¿Qué más pedir para el año que ha de venir?, lo de justicia, paz, igualdad y bienestar para todos, es algo que resulta obvio que lo deseo para todos los habitantes de esta Comarca de Alhama y lo de felicidad y que se cumplan los sueños, evidentemente. Muy poco más se puede añadir a esta lista de deseos, excepto, tal vez, que en el año que entre no se produzca ningún caso más de corrupción, ningún atentado terrorista nuevo y que en todos los países en los que ahora resuenan bombas y tiros, no suenen ni petardos siquiera. Música, mucho mejor que suenen canciones.

¿Cómo gastamos nuestras energías?

JESÚS RUIZ ARRABAL

Esta pregunta se me ocurrió un día al escuchar noticias de unas terroríficas estadísticas sobre la cantidad enorme de niños que mueren en sus primeros meses de vida, por enfermedades que en nuestra sociedad están totalmente controladas, la cantidad enorme de niños que mueren por falta de alimentos, que en nuestra sociedad se están tirando a los contenedores de la basura, la terrorífica cantidad de niños que mueren por falta de agua potable, mientras en nuestra "bendita" sociedad la usamos hasta para lavar nuestros coches.

Si una persona de nuestra sociedad mata a un perro y le ponemos el título de "asesino" y la condenamos, ¿Qué titulo y que condena le ponemos a esta sociedad que consiente que mueran niños en otras zonas de nuestro querido planeta?.

Respecto a la pregunta de en qué gastamos nuestras energías, no me refiero a las petrolíferas ni nada parecido, sino a las de nuestra propia inteligencia, a la energía de nuestro propio cuerpo. Si todas esas energías que gastamos en organizar manifestaciones y dar gritos contra el aborto y contra anticonceptivos, asuntos de los que no me declaro ni a favor ni en contra, porque creo que son temas que deben solucionar las personas afectadas y expertas en el tema, con libertad y respeto. Dichas energías deberíamos gastarlas en solucionar de una vez por todas, los problemas de salud que sufren en el mundo, tanto niños recién nacidos para evitar que mueran más.

Energías que gastan personajes representantes de Dios en la Tierra, que incluso se ponen en contra de la sanidad mundial, al salvar la vida de un niño, utilizando la célula madre de otro niño que nace libre de esa enfermedad, gracias a la ciencia sanitaria. Esas energías que gastan ciertos políticos, oponiéndose firmemente a leyes nuevas que intentan sacar otros políticos a favor de la salud mundial porque, creo que ambos grupos de personajes piensan que lo de salvar vidas no es cosas nuestra, ni de la ciencia, ni de la medicina, sino de la providencia divina, de los milagros de Dios ¿gracias a ellos no morirán mas niños en el mundo?.

En fin ¿Cómo gastamos nuestras energías? ¡Vaya preguntita! Lo que a mí me gustaría no es lo que ocurre en la realidad, me gustaría gastar mas energías en salvar vidas de niños que ya tenemos, antes que en niños que aún no han nacido, como siempre en nuestra sociedad seguirá reinando la hipocresía, seguiremos protestando por problemas, que comparándolos con los que ocurren en otras partes del mundo, son pequeñeces, en definitiva seguiremos gastando energías de la forma en que no deberíamos gastarlas con pura y autentica hipocresía.

La información de Alhama y Comarca
alhama.com
Alhama Comunicación

COMARCA

Certamen de Villancicos de la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Alhama

Formaciones de Jayena, Fornes, Arenas del Rey, Játar, Alha-ma, Santa Cruz del Comercio y Ventas de Zafarraya

JESÚS PÉREZ
JAYENA

El pasado día 17 de diciembre, tuvo lugar en la iglesia Parroquial Santísimo Sacramento de Jayena, el acostumbrado Concierto de Villancicos de la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Alhama, promovido por la misma y organizado por el Ayuntamiento de Jayena.

En este certamen, que va ya por su vigésima edición, se dieron cita coros y agrupaciones musicales de nuestra Comarca de las poblaciones de: Jayena, Fornes, Arenas del Rey, Játar, Alhama de Granada, Santa Cruz del Comercio y Ventas de Zafarraya. No asistieron, aunque estaba previsto en el programa los representantes de Zafarraya, ya que, la inesperada muerte de un paisano les alteró los planes y tuvieron que acudir al entierro. El numeroso público asistente aficionado a este género musical, disfrutó con agrado de la tarde en una jornada fría y lluviosa. Asistieron los ediles de las localidades de Alhama de Granada, Fornes, Santa Cruz del Comercio y Jayena. Tras el acto tuvo lugar un aperitivo de fraternidad en el Salón García Lorca.

El género musical del villancico hoy solo de tinte religioso, tiene un origen popular, las primeras fuentes documentales en las que aparece la palabra "villancico" son el Cancionero de Stúñiga (ca. 1458) y el Chanssonier d'Heberay (ca. 1463). Posteriores son el Cancionero de la Colombina y el Cancionero musical de Palacio. Juan del Encina a finales del siglo XV fue el autor más representativo de este género. EL término «villancico» alude a que estas canciones eran cantadas por villanos o habitantes de las villas, es decir, campesinas, en todo tipo de fiestas populares, siempre con acompañamiento musical. En los primeros villancicos son característicos los motivos amorosos, las sátiras y las burlas, siendo la temática religiosa más bien escasa. Hoy en día al referirnos a la palabra "villancico" hacemos referencia a la canción de navidad que tiene sus orígenes en distintas culturas populares de cualquier nacionalidad.

Corales que participaron en el certamen comarcal. Fotos: Eli Rus.

ALHAMA

“Hacer una novela está siendo el mayor de los viajes”

El actual ganador del certamen literario Ciudad de Alhama, José Ignacio Molina, está cultivando su primera obra en prosa, una novela de carácter semiautobiográfica

José Ignacio Molina en su escritorio. Fotos: Prudencio Gordo.

ANTONIO GORDO
ALHAMA

El actual ganador del certamen literario Ciudad de Alhama, José Ignacio Molina, está cultivando su primera obra en prosa, una novela de carácter semiautobiográfica, según me comentó cuando comenzó en esta aventura, que tiene su yo poeta como eje conductor.

Quedamos en el ático donde reside, dos plantas arriba de sus padres, en la calle Guillén. La chimenea caldea la habitación, hay cierto desorden en una mesa que está llena de notas y libros. Me sirve un Dulce Sierra Aranzada, él en el sillón le da una calada a su nueva pipa, una faceta que no le conocía, “la uso poco, pero a veces me da paciencia”.

- Una novela puede ser algo complejo y largo de hacer, un gran reto, ¿cómo has tomado la decisión?
- “Casi que ha sido ella la que ha llegado a mí, la realidad del mundo en el que vivimos y mi situación en particular me han llevado a escribirla, con el libro me puedo liberar”, me comenta mientras sujeta la copa en su mano.

- Te sirve pues para evadirte, como... ¿una especie de analgésico?
- “Así es, me puedo transportar a otro plano que no es real en el cual las cosas suceden y se desenlazan como yo quiero, fruto de una reflexión previa”, asienta con la cabeza y una ligera sonrisa.

- ¿Cuál es, digamos, la trama principal?
- “Es la historia de un joven que vive en Ronda, un canterano de la poesía, curioso e inquieto que necesita escribir como razón de ser. Se va enfrentando a temas candentes, como pueden ser los ‘youtubers’ o el materialismo, pero también a temas más filosóficos como la muerte o el amor, por ejemplo. Los abanicos de temas se van sucediendo uno detrás de otro y el personaje va interpretando y mojándose, su poesía y él van evolucionando”.

- Entonces entiendo que lo que planteas es una especie de fotografía del presente desde la figura de un poeta, una figura que hoy en día es bastante inusual.
- “Eso es, trato de retratar el presente, el remolino de cambios tecnológicos, los valores predominantes, y las cuestiones que derivan y también es eso que dices, el choque de un poeta que se siente oxidado en esta época donde la palabra ha perdido notoriedad y donde lo trivial parece estar en la identidad de nuestra sociedad”

- Pero para todo eso que dices estarás explorando e indagando, estudiando, al fin y al cabo.
- “Bueno sí, pero lo hago por placer, estudio la poesía del siglo XX por una parte y me nutro sobre los temas que voy a poner encima de la mesa”

- Y que más tiene esta novela, tiene jugo, intriga...
- “Los personajes que van apareciendo son carismáticos, hay humor, también hay sexo y escenas muy terrenales, salen de fiesta, se enfrasca en aventuras, se mete en líos y como telón de fondo está la utopía del protagonista de tratar de mejorar el mundo o una España que ama pero que le avergüenza y le indigna”

- Estás, por tanto, y lo digo con conocimiento de causa, replanteándote a ti mismo, haciendo quizás un ejercicio vital para una persona.
- “Sí, creo que estoy creciendo a la vez que el libro, la mayor parte del tiempo estoy segregando información por internet...” sonríe y da un sorbo de Dulce Sierra “aún le queda mucho y el fin último también es tratar de agitar un poco todo, hacer pensar una opinión al lector que no tiene que ser la del protagonista”

- Pinta bien este entramado en el que te has metido y esperaremos poder leerla... ¿para cuándo?
- “Muchas gracias, pero aún es pronto, no tengo prisa por acabarla ni quiero presionarme, ella sola pone el ritmo, al fin y al cabo hacer una novela está siendo el mayor de los viajes”.

Me despido de Ignacio con la sensación de que algo interesante va a salir de ese boceto que me acaba de dibujar, me voy intentando como escabulléndome para no molestar y lo dejo ahí, metido en su historia.

Un joven músico alhameño en festivales internacionales

El joven compositor alhameño, Pablo Peula, estrenó el pasado 21 de noviembre su quinteto "Paradisi, ¿verdad?" en el XIV Festival de Música Española de Cádiz.
Encargado por el ensemble sevillano "Taller Sonoro", el título de la obra hace referencia al film surrealista de Luis Buñuel "El ángel exterminador" de 1962, del que ofrece una reinterpretación sonora.
La partitura, que fue bien recibida entre el público gaditano, volverá a sonar en enero de 2017 en el Festival "Auftakt" de Viena a cargo del ensemble "Webern Wien", tras haber sido seleccionada para un concierto en el auditorio ORF KulturHaus de la capital austriaca. Un nuevo logro para Pablo Peula, quien tras su reciente Premio Extraodinario Final de Carrera, continúa sus estudios de posgrado y forma parte del equipo de la EMAG.

ALHAMA

Barbara G. Price inauguró su exposición en Loja

Fue el pasado martes, 20 de diciembre, en la sala de explosiones de 'El Pósito', con la asistencia de las primeras autoridades lojeñas

Arriba, la autora de la exposición, Barbara Price y Hamza El Hadry junto a uno de los cuadros en "El Pósito" lojeño, abajo, la artista el día de la inauguración junto al alcalde de Loja y tres de los concejales. Fotos: Hamza El Hadry.

JUAN CABEZAS
ALHAMA

Tanto el concejal de Cultura, como el alcalde lojeño, además de estar presente el de Deportes y Medio Rural, dejaron patente el valor que adquiere la sala y arte en general con esta exposición, que no es la primera que realiza Barbara en Loja, poniendo de manifiesto los valores de la artista, así como los talleres que realiza con los niños acercándolos a ser partícipes y disfrutar del arte, y, ofreciéndose a seguir acogiendo este tipo de actividad cuando sea requerida por la artista.

Los medios de comunicación de Loja recogieron la apertura de este evento, dedicándoles un amplio reportaje, que sin dura repercutirán en que esta zona conozca mejor la actividad artística de Barbara.
La exposición, con casi medio centenar de cuadros, en varias salas, llena del color personal de Barbara un espacio de conocimiento pictórico que recorre su trayectoria artística, por lo que la ha denominado como 'Recorrido de una vida artística 2016', en la que incluye cuadros desde sus inicios en 1957, y para cuyo montaje ha contado con la colaboración del joven Hamza El Hadry, también autor del reportaje gráfico que les mostramos de esta apertura inaugural.

ESTA NAVIDAD DISFRUTA DE GRANADA... TAMBIÉN EN TU MESA

Consume productos de **nuestra tierra**

Diputación de Granada
Avanzamos junt@s

Sabor Granada

Sabor Granada, el de siempre

ALHAMA

Un emocionante encuentro de las que fueron trabajadoras de la COINFA

Casi medio centenar de ellas se reunieron veinte años después de que esta cooperativa de confección dejara de funcionar, tras treinta años de actividad

JUAN CABEZAS
ALHAMA

Parte de las trabajadoras de La COINFA (Cooperativa Industrial Femenina Alhama), un negocio que supuso para Alhama el inicio de trabajo femenino en una organización y un factor económico importante para la economía de la época. Foto: Foto SEL.

Fue el pasado sábado, 19 de noviembre, cuando las que habían sido socias o trabajadoras de la extinta COINFA se reunieron para rememorar el tiempo que habían estado en esa cooperativa de confección, unas coincidieron en los años de trabajo y otras no, pero a todas le unía el haber pasado por ella, y, ahora, más de veinte años después de que la empresa se disolviera tocaba tener un momento para el recuerdo, para hablar de los malos y buenos ratos pasados delante de aquellas máquinas, que en principio sólo eran de punto, para pasar luego a la confección.

La COINFA (Cooperativa Industrial Femenina Alhama) supuso para Alhama, no solamente el inicio de trabajo femenino en una organización, también un factor económico importante para la economía de la época, empezó a mediados de los sesenta y se disolvió a mediados de los noventa, por lo que pasó por todos los avatares de una transición económica y de mentalidad, al tiempo que también se democratizaba la sociedad.

La historia es rápida de contar, aunque no así las horas de trabajo que supuso su puesta en marcha, su readaptación a las nuevas normativas que iban surgiendo con los cambios de planes y políticas en el mundo del trabajo, así como los problemas que tuvieron que superar a lo largo de todo este tiempo, y hasta que fueron vencidas por ellos, lo que supuso el final de la misma, pero atrás quedaron años de mucho trabajo , muchas horas y algo de beneficio en las economías familiares que dependían de las 'tricotosas'.

Como ocurre en los encuentros, el momento más emocionante es el del comienzo, cuando empiezan a llegar gente que no se veía desde hace años, en ese momento embargan las emociones que luego son recordadas y dan base a charlas y animadas conversaciones, en lo que se recuerda sobre todo la alegría de los años vividos, y ya importa menos lo sufrido, es momento de disfrutar el ínstate que se tiene entre amigas y antiguas compañeras.

Cumpleaños y brindis

Y así ocurrió en este, en el que se reunieron 47 de las muchas que pasaron por la COINFA, algunas ausencias por la distancia, y otras porque ya no están entre nosotros, como se encargaría Manoli Ramos de recordar en sus palabras preparadas para la ocasión, con la ilusión que le hizo, junto a Paqui Morales, Oti Fernández, Inés Ruiz y Paqui Ríos de preparar este día, toda ellas emocionadas e inquietas para que saliera todo bien, como salió, hasta los improvisados y coloquiales gritos animosos que se escucharon a lo largo del encuentro.

Como también emocionante fue ver juntas a cuatro de las veteranas que iniciaron la cooperativa en aquellos años sesenta, como lo son Rosi Castillo, Dori Martín, Mari Carmen Pinos y la propia María Pinos que fue la 'sorpresa sorprendida', ya que en estos días también celebra su ochenta cumpleaños y, queriendo tener ella un detalle con las que fueron sus compañeras, obsequiándoles con unos dulces, su compañeras, sabedoras de esta efeméride ya le habían preparado un detalle y un ramo de flores por tal motivo. Fue un momento de emoción para María y el momento perfecto para ese brindis entre amigas.

También se había preparado para todas las asistentes un detalle-recuerdo del encuentro, en complicidad con Foto-Sel, se les hizo una foto de grupo, como es lo normal en estos casos, pero no sabían que esa misma foto se la llevarían enmarcada, en un bonito y práctico portarretratos al terminar el encuentro, rotulada con el motivo que las había reunido ese día.

Así transcurrió ese sábado que se han prometido repetir, ya que algunas no pudieron estar por la distancia, o porque las fechas no eran las más apropiadas para desplazarse por motivos de trabajo o familia, pero fuimos testigos de un encuentro lleno de alegría en el que todas disfrutaron y se pusieron al día de sus cosas, y que sin duda este primero puede ser motivo para que haya un segundo, porque, al menos, se lo pasaron estupendamente.

En 2011 la comparsa 'El Pitorreo' la hizo protagonista del Carnaval alhameño, en la que ella participó gustosa. Foto: Juan Cabezas.

Falleció de repende María "La lotera" en Nochebuena

REDACCIÓN
ALHAMA

María del Carmen González López pernoctaba en Alhama, en casa de una mujer mayor, que también les servía a ambas de compañía. Esta Nochebuena tenía prevista pasarla con su familia en la Axarquía malagueña, pero al final, comió y cenó en sus lugares habituales de Alhama y se quedó aquí, de tal forma que la persona con la que pasa las noches, al regreso de la cena familiar se la encontró en la casa, cosa que le extrañó porque no se lo esperaba, fue cuando María le dijo que había decidido quedarse, quizás porque ya su cuerpo le había dado alguna señal o aviso. Se pusieron a ver la tele, y al poco rato María le dijo que no se encontraba bien, que iba a salir un poco a la puerta a que le diera el aire, y, viendo que tardada se asomó a ver como estaba y ya se la encontró caída en el suelo. Daba la casualidad que en los bajos había unos jóvenes de celebración y les pidió ayuda para atenderla y para avisar al servicio médico, cosa que hicieron en el ambulatorio de Alhama, pero cuando llegaron las urgencias médicas de guardia sólo pudieron certificar su fallecimiento, aún no eran las dos de la madrugada.

Se pusieron en contacto con el móvil de la propia María para localizar y avisar a algún familiar y localizaron al hermano, que se personó en Alhama y, sobre las seis de la mañana se llevaron el cuerpo de María hacia el tanatorio de la Axarquía en Vélez Málaga (Málaga), y de allí para ser enterrada en Alcaucín, lugar donde, al parecer, ella quería que fuese su última morada, y que, precisamente, fue enterrada el mismo día de su cumpleaños; el 26 de diciembre, el día que cumpliría los 63 años.

ZAFARRAYA

AUXI CALDERÓN
ZAFARRAYA

Un mes cargado de actividades navideñas para todas las edades

Villancicos, concursos de postales y decoración navideña, torneo de petanca y cuentacuentos han sido alguna de las propuestas de este año

La Navidad en Zafarraya comenzó el día 7 de diciembre. Un mes cargado de actividades, para todas las edades que el Ayuntamiento ha confeccionado en una programación, donde no ha faltado casi de nada.

Con el Concurso de Postales Navideñas que los niños y niñas del Colegio Enrique Tierno Galván realizaron, se dio inicio a estos días festivos.

Ha habido Cine en Familia para los más pequeños. También los niños del Taller de Teatro Municipal, estrenaron el día 22 la obra de Charles Dickens "Cuentos de Navidad", obra dirigida por Macarena Díaz.

El día 22, el jurado del Concurso de Fachadas Luminosas y Belenes, recorrió el pueblo buscando las luces y belenes que en esta época adornan nuestras casas. La gran laboriosidad de los concursantes, puso en difícil situación al jurado, pero la niebla, que suele cobijar al Llano en días claros, y las coplillas de resol que encontraban en las casas visitadas, hicieron posible el consenso para elegir a los ganadores, del cada vez más interesante y participativo concurso.

Los mayores de Zafarraya han tenido un mes lleno de actividades lúdicas, que comenzó con la comida de navidad, ya tradicional y multitudinaria. Nuestros mayores disfrutaron de un día en el que la comida quizás sea lo menos importante. Es el encuentro entre vecinos y amigos de toda la vida, recordando tiempos pasados, lo que les lleva cada año a disfrutar de una comida tradicional y memorable.

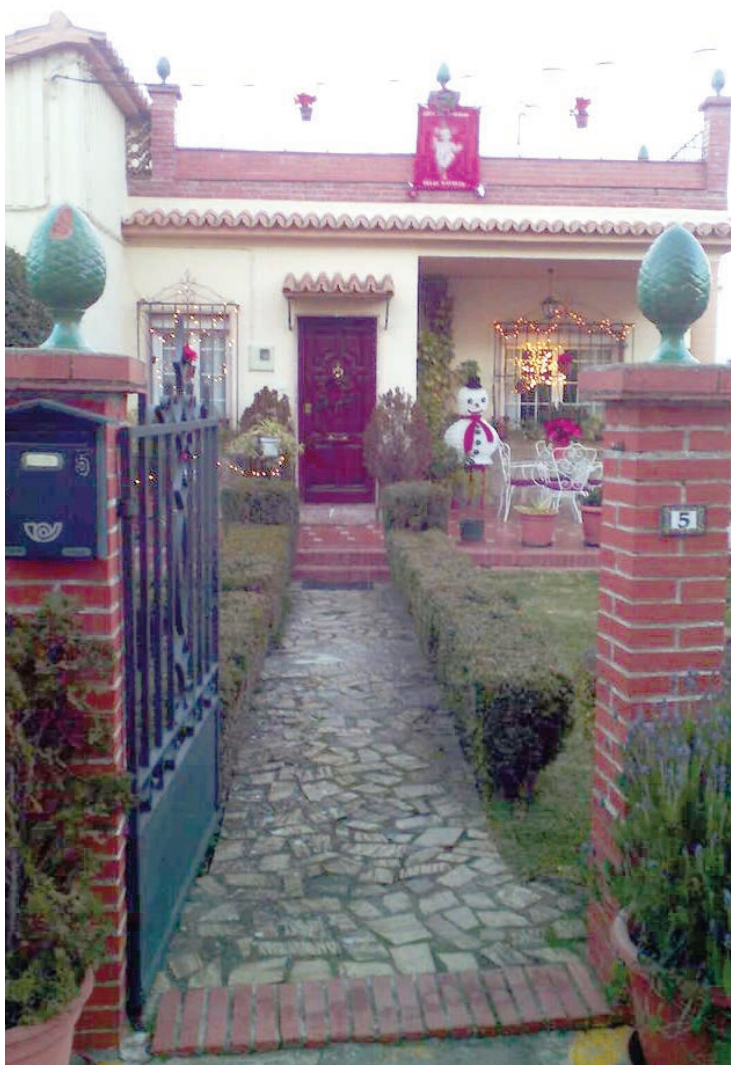
El Torneo de Petanca, da a los mayores la oportunidad de demostrar lo ágiles que aún están y la maestría que demuestran cada navidad en este juego francés de pies juntos.

Entre polvorón y mantecado, se juegan los Torneos de Navidad de Fútbol 7 y Pádel, que desde el día 26 al día 4, los deportistas chozeños muestran sus habilidades en estas disciplinas deportivas.

La Coral Villa de Zafarraya, el Coro Rociero Alvenza, la Banda de Música del Llano, los Amigos de la Púa, así como otros grupos musicales de Zafarraya y Ventas, son los encargados de amenizar la navidad con los villancicos tradicionales en el Encuentro Musical Navideño del día 28.

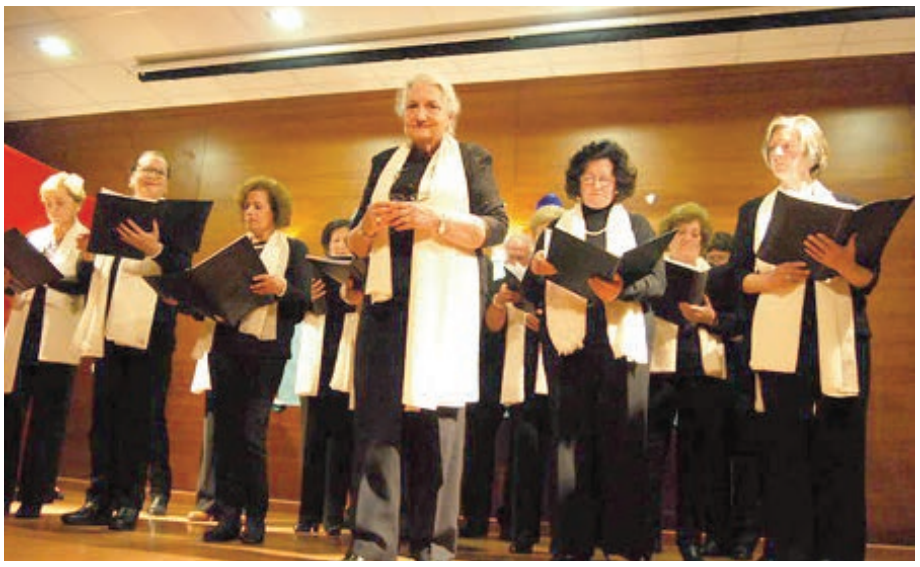
La Fiesta Juvenil "Aprende a ser un DJ" reunirá a la juventud de Zafarraya, en torno al campeón de esta exitosa modalidad de mezclar música, que cada día tiene más seguidores.

A la espera de la tradicional Cabalgata de Reyes, que cada año se consolida más como un acontecimiento participativo por parte de los distintos sectores sociales, culturales y económicos del pueblo, el alumbrado navideño ilumina las calles de Zafarraya y El Almendral para dar luz a estos entrañables días en familia y amigos.



En las imágenes se muestan algunos de los momentos más especiales de la programación de Navidad de este año. Sobre estas líneas los ganadores del concurso navideño y del torneo de petanca y la fachada mejor engalanada. Fotos: Pablo Benavides.

ZAFARRAYA



Taller sobre el cultivo y el tratamiento del caqui en El Llano

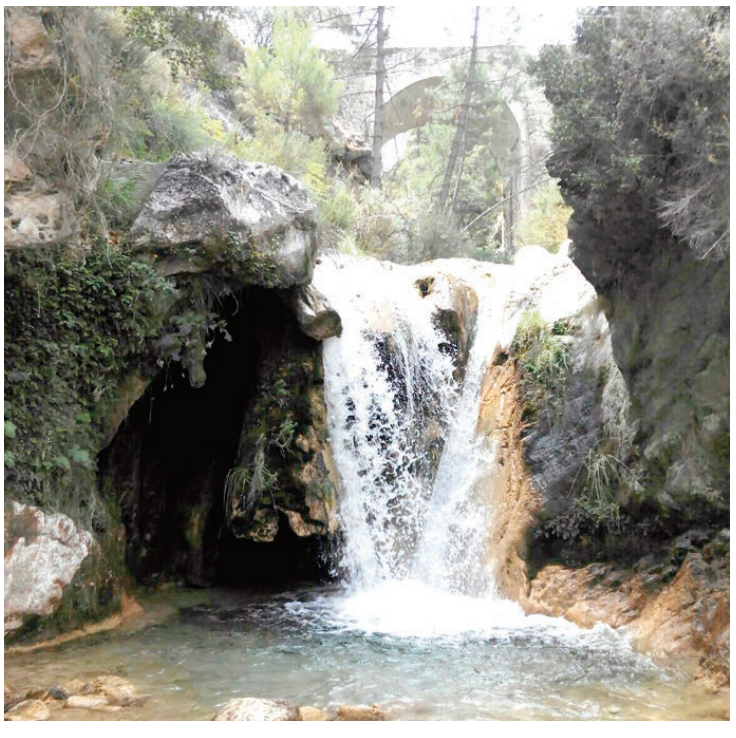
AUXI CALDERÓN
ZAFARRAYA

Con una duración de 20 horas y durante 3 días, se ha impartido un taller sobre el cultivo y el tratamiento del caqui en el Llano de Zafarraya, los días 27,28 y 29 de diciembre.
Con una gran afluencia de agricultores e interesados en este cultivo alternativo a la hortaliza en el LLano, se mostraron los métodos y tratamiento de esta fruta de clima frío.
La extensión actual dedicada al caqui es de 75 hectáreas cultivadas y 65.000 árboles plantados, lo que hace que Zafarraya se encuentre entre los principales productores de caqui de España, y permite mirar hacia un futuro donde el cultivo de esta fruta sea una buena alternativa al cultivo tradicional.
Con la organización de la Asociación AxproKaki y la colaboración de la Diputación de
Granada y el Ayuntamiento de Zafarraya, los agricultores pueden formarse en el cultivo, el tratamiento y la poda que estos árboles necesitan.

JAYENA

El Club de Senderismo Navachica de Jayena cierra temporada 2016 celebrando su tercer aniversario

Tras la entrega de premios del concurso fotográfico tuvo lugar una degustación gastronómica y tertulia, que dio paso a la convivencia festiva donde los socios fraternizaron al compás de la música



A la izquierda, la foto ganadora del concurso, arriba, algunos integrantes del club durante la celebración. Foto: Jesús Pérez.

JESÚS PÉREZ
JAYENA

El pasado sábado 10 de noviembre el Club de Senderismo Navachica, celebró el cierre de temporada 2016, aprovechando la conmemoración de su tercer aniversario y entregando los premios del concurso de fotografías.
Tras la presentación los asistentes disfrutaron del visionado de un video resumen de las rutas realizadas en la temporada de 2016. Tras lo cual se hizo entrega de un obsequio a cada socio, consistente en un almanaque de 2017, y unas bragas para cuello xerografiadas con el logo del club, incluyéndose además un tríptico con el calendario de actividades para la temporada de 2017. Así mismo también se entregaron los premios a los ganadores del certamen fotográfico que el Club había convocado en el mes de noviembre y que contó con quince participantes. El concurso fue ganado por las hermanas Claudia y Belinda Medina Martín de Jayena, quedando en segundo lugar Alonso Torres Castro de Fornes y en tercer lugar Isidro Hidalgo Moles también de Jayena.

Tras la entrega de premios tuvo lugar una degustación gastronómica y tertulia, que dio paso a la convivencia festiva, donde los socios fraternizaron al compás de la música.
Habiendo logrado hacer del senderismo una manifestación social en Jayena, el Club de Senderismo Navachica de Jayena, está consiguiendo llevar el senderismo en esta población a un nivel de popularidad inimaginable.
Con sus 111 socios y ya en su tercer año de vida, el Club ha conseguido hacer de una disciplina deportiva no competitiva como es el senderismo, un espacio aglutinador como nadie antes en Jayena había conseguido, en ninguna otra disciplina deportiva, ni siquiera el futbol, en cuanto a participación popular activa se refiere.

El concurso fotográfico fue ganado por las hermanas Claudia y Belinda Medina Martín, de Jayena. Foto: Jesús Pérez.

LOS BERMEJALES

El Pantano de los Bermejales, lo que el agua aflora

La escasez de agua permite ver un paisaje único en la comarca

JESÚS PÉREZ
BERMEJALES

La escasez de lluvia en nuestra Comarca en los últimos tiempos, además del daño causado a la agricultura principalmente, así como a la ganadería por la falta de pastos frescos, ha causado que el nivel de agua del pantano de los Bermejales se encuentre bastante bajo. A fecha 18 de octubre de 2016, el agua embalsada era de 42 hm3, un 40,78% de su capacidad. Ello ha supuesto que afloren en muchos lugares como fantasmas olvidados y consumidos, los restos de muchas antiguas construcciones, viejos cortijos, o molinos, puentes, etc., que la presa engulló.

Con ese pretexto hoy traigo algunos viejos recortes de periódicos, de la época de la inauguración del pantano de Los Bermejales, y sus primeros años de vida así como dos enlace al NO-DO, donde aunque breve aparece la visita de Franco al Pantano, (NOT 957 A) en el apartado Franco en Andalucía, y otro (NOT N 840 A), de la inspección el 9 de Febrero de 1958 del General Vigon, que visitó la Presa como Ministro de Obras Publicas, antes de su inauguración por Franco. Muchos fueron los acontecimientos, las vicisitudes y anécdotas vividas y sufridas por los vecinos de la Comarca de Alhama, que se pueden contar durante la obra de construcción del pantano de Los Bermejales, pero esas son otras historias.

Hoy dejo aquí para que el lector valore lo comentado.
Por otra parte, invito a realizar la ruta circular del Pantano de los Bermejales, en alguno de sus tramos o completa. Una ruta de dificultad baja o fácil, apta para todos los públicos, donde se disfrutará seguro de unas fabulosas y magníficas vistas, (como se puede advertir en las imágenes que ilustran esta crónica). Además de tener la oportunidad de conocer y visionar algunas de las ruinas, (al menos hasta que sean de nuevo tragadas por las aguas.); de las que en este artículo se muestran algunas instantáneas, (las fotografías de los restos han sido tomadas en la margen izquierda de la presa, si subimos desde el muro del pantano hacia la villa de Fornes). En ellas se pueden apreciar, entre otros lugares las ruinas de Venta Nueva y el cortijo y molino de La Torrecilla. Además de estos parajes a lo largo de toda la ruta circular, se podrá disfrutar de singulares y bellas vistas, no habituales por encontrase bajo las aguas de la presa, así como otros tantos restos en ambas márgenes del pantano.

Era empedrada, en La Torrecilla. Foto: Eldia Rus.

Restos de Venta Nueva.
Foto: Eladia Rus.

Puente sobre rambla antiguo acceso a Fornes cerca de Venta Nueva. Foto: Eldia Rus.

deportes

III Gala del karate granadino con mucho protagonismo para nuestra comarca

Kevin Mateo, Manuel Miranda, Samuel García, Silverio Gálvez Oscar Correa, Alicia Correa y Eloy Ruiz tuvieron una presencia destacada en los reconocimientos otorgados en la provincia

CD ALHAMA-IPPON
COMARCA

El pasado sábado, día cuatro de diciembre, se hizo entrega de los trofeos a los campeones del circuito granadino de karate, entre los premiados se encuentran ocho competidores del club deportivo Alhama-Ippon.
Además de los premiados se le hizo reconocimiento los participantes en campeonatos autonómicos y nacionales con brillantes resultados entre ellos, Kevin Mateo, Manuel Miranda, Samuel García, Silverio Gálvez Oscar Correa, Alicia Correa y Eloy Ruiz.
Es importantísimo reconocer a nuestros deportistas su valía, esfuerzo y dedicación, así como sus resultados, mencionar así mismo el esfuerzo de todos los colaboradores, entrenadores, jueces y personalidades políticas que motivan y ayudan de diferentes maneras, y evidentemente a los papás y mamás que acuden a todos los entrenamientos y campeonatos y aguantan estoicamente temperaturas de todas las índoles, para forjar en sus retoños los mejores valores.

El alcalde de Alhama estaba invitado a esta III Gala del karate granadino, pero en su lugar y representación acudió Pablo Ariza, que pudo ver a ocho de sus paisanos y vecinos recoger los frutos de todo un año, y la mención y diploma para tres de los más laureados del karate comarcal. También estuvieron representantes de los diferentes colaboradores con el karate alhameño Flamagas Cepsa Correa, Geolabor y el sponsor de este año Aridexa.
Con la entrega de estos galardones se da por terminada la temporada, con deseos de que el año venidero traiga nuevos campeones y campeonatos para el deporte comarcal más exitoso en cuanto a resultados.

El presidente de la Mancomunidad de Municipios, Pablo Ariza, con los deportistas que acudieron a la gala Foto: CD Alhama-Ippon.

Síndrome Do Karate Dowm, o la capacidad de la superación

El alhameño Javier Jiménez consiguió un primer puesto, y el jatareño José Manuel García subió al podio demostrando como la capacidad diferente no es obstáculo

ANTONIO MATEO
COMARCA

Este pasado domingo, 11 de diciembre, fue un día especial para los karatecas alhameños ya que participaba un miembro especial del equipo, y además con victoria, ya que se subió a lo más alto del cajón, hablamos de José Manuel García Martin, una joven promesa del karate, que con una capacidad distinta, con mucho esfuerzo, dedicación, constancia y juego participa en su primer campeonato, auguramos muchos éxitos en esta disciplina deportiva a José Manuel que ha paseado su trofeo orgulloso para deleite de familiares, amigos y compañeros.
Javier Jiménez, un veterano que retoma su entrenamiento y su participación en campeonatos, debuta con otro primer puesto, para que los antiguos compañeros se animen y vuelvan donde una vez fueron felices. Acostumbrados a los éxitos de estos competidores del club deportivo Alhama-Ippon obtuvieron pódium nueve, de los once que conformaban el equipo de karatekas participantes de nuestra comarca, Alhama de Granada, y los vecinos pueblos de Játar y Arenas del Rey.
Agradecimientos como siempre a los patrocinadores de este año que acaba, con numerosos éxitos y publicidad a todos los niveles, Aridexa, Geolabor y Mafagas Cepsa Correa.

El joven piloto quedó segundo en la carrera celebrada en el circuito "El Pinillo" de Almodóvar del Río Foto: Redacción.

Roberto Romero queda segundo en su categoría en la Final del Andaluz de MX de Almodóvar del Río

Roberto Romero, a sus siete años, tiene una prometedora 'carrera' por delante, y seguro que el próximo año tendremos noticias buenas que contar sobre él

JUAN CABEZAS
ALHAMA

Roberto Romero, nuestro piloto de motocross alevín, en 50 cc automáticas, culmina un año de palmarés, en esta ocasión en la final andaluza celebrada en el circuito del Pinillo en el cordobés Almodóvar del Río.

Roberto hizo una carrera bastante buena, con también un buen día de sol, aunque una mañana fría, pero sin barro como ocurrió el pasado 20 de noviembre en Valverde del Camino, con un circuito, El Pinillo, en muy buenas condiciones, donde se han dado cita los mejores pilotos de Andalucía.

Trece pilotos en parrilla salida en la que competía Roberto en este campeonato andaluz, con emoción hasta el último momento, dejó escapar la primera posición, pero consiguió este destacadísimo segundo puesto.

Piloto de siete años

Roberto Romero, a sus siete años, tiene una prometedora 'carrera' por delante, y seguro que a lo largo del próximo año tendremos muchas noticias buenas que contar sobre él.

El circuito cordobés del Pinillo coronó a los nuevos campeones de Andalucía de MX 2016. En MX1, el almeriense Alonso Sánchez ya tenía los deberes hechos y le sobró esta gran final, de donde salió como nuevo número "1".

En las otras categorías los gaditanos Joaquín Camacho (MX2) y Francisco García (65 c.c.); los malagueños Francisco Ruíz (85 c.c.), Juan Rey (KTM); los sevillanos David Gutiérrez (Master 35), Juan M. Barriga (MX2 Aficionados) y José L. Pachón (Master 40); y los almerienses Sergio Valverde (MX1 Aficionados) y Cristóbal Galera (125 2T).

Espectacular jornada del mejor MX regional y sensacional el trabajo de los hombres de la Peña Motociclista Almodóvar, que se ofrecieron para albergar esta gran final después que se tuviese que suspender hace siete días por el temporal en tierras malagueñas.

Roberto Romero, nuestro piloto de motocross alevín, en 50 cc automáticas, culmina un año con un gran palmarés en los circuitos

EL ÚLTIMO ADIÓS
Cuidando al máximo cada detalle

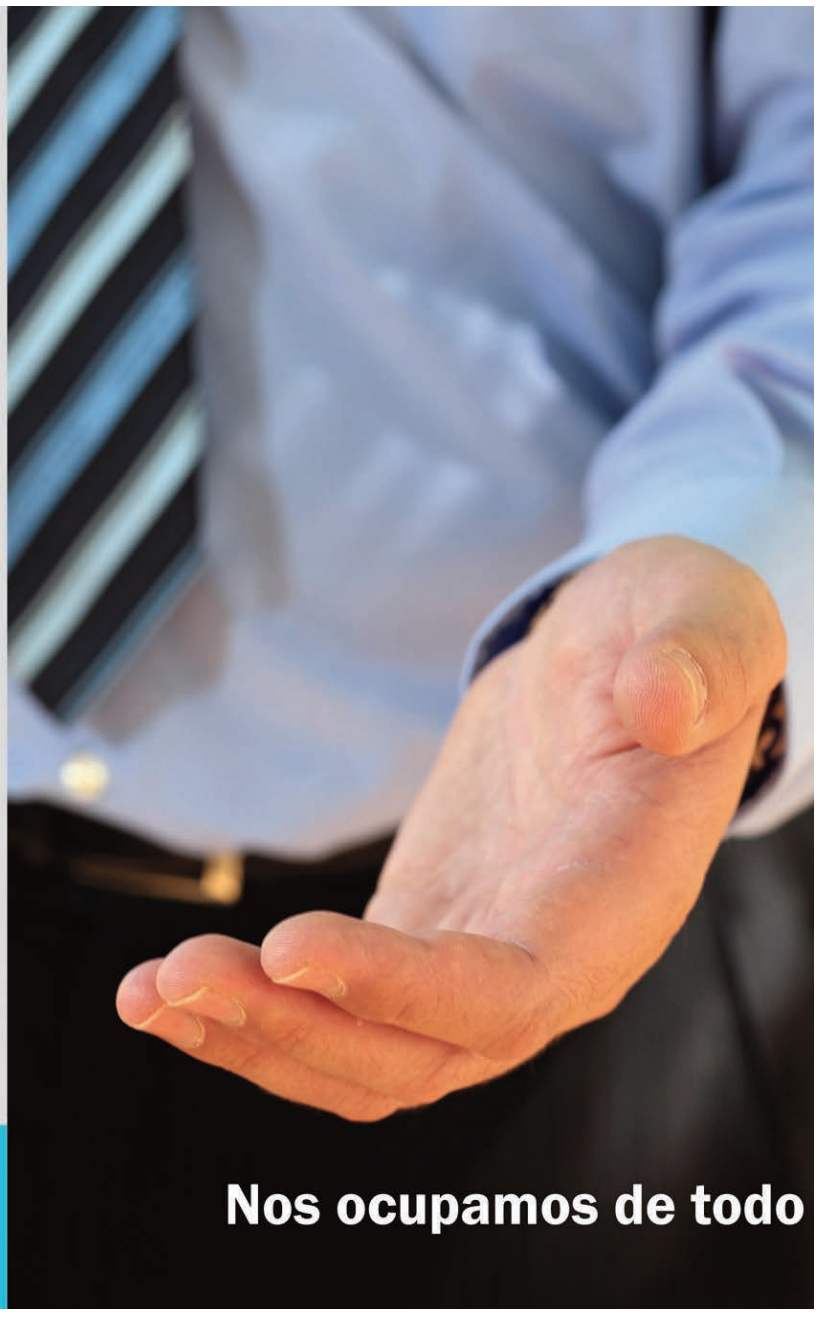
Son muchas las gestiones a realizar durante y después del servicio funerario. Por ello nuestro equipo cualificado le asegura el mejor servicio para que solo tenga que preocuparse por velar a su ser querido y rodearse del calor de los suyos.

Asistencia en Granada y cualquier otra localidad

Financiación a su medida

24h. 958 320 179
902 408 100
Servicio las 24 horas los 365 días

GRUPO ASV
SERVICIOS FUNERARIOS
www.grupoasvserviciosfunerarios.com



¡Juguemos!

SIN ETIQUETAS, SIN RESTRICCIONES

porque tenemos todo un mundo de posibilidades

CAMPAÑA DEL JUGUETE NO SEXISTA Y NO VIOLENTO

Con la igualdad: juégatela

Diputación de Granada
Avanzamos junt@s

Los Veteranos Granada CF-Recreativo participa en el II Memorial Antonio Benítez Ramos "El Pelón"

Emotivo segundo homenaje a Antonio Benítez, quien fuera jugador, entrenador y colaborador de la UD Alhameña desde su creación en 1981

Los jugadores de la UD Alhameña y veteranos del Granada CF Recreativo juntos en este homenaje. Foto: **Pablo Ruiz.**

PEDRO MARTÍN
ALHAMA

Emotivo segundo homenaje a Antonio Benítez, quien fuera jugador, entrenador y colaborador de la UD Alhameña desde su creación en 1981, siempre estuvo vinculado al mundo del deporte, y falleció repentinamente el pasado 25 de noviembre de 2015, a los 56 años.

Este 6 de diciembre se ha celebrado en el campo de fútbol de Alhama de Granada el Memorial que recuerda a uno de sus futbolistas y vecinos más ilustres, Antonio Benítez Ramos "El Pelón". El equipo de la localidad, la UD Alhameña, ha sido el encargado de organizar este evento que para esta ocasión, ha contado con la inestimable participación de la Asociación de Veteranos del Granada CF – Recreativo.

Después de varios días de lluvia, el tiempo también quiso colaborar en el homenaje a Antonio, amaneciendo con un sol primaveral que acompañó durante toda la jornada. A las diez y media de la mañana, el equipo de veteranos de la UD Alhameña, ya tocaba balón en el campo a la espera de su rival en este Memorial, los veteranos de Granada CF y del Recreativo del Granada, un equipo con mucha más experiencia, más rodado y con el cartel de favorito al cuello.

En el partido se agradeció la colaboración a todos los presentes y se entregó a las hijas de Antonio Benítez Ramos un ramo de flores y una camiseta conmemorativa de la UD Alhameña, firmada por todos los jugadores. Foto: **Pablo Ruiz.**

A las once en punto daba comienzo el partido arbitrado por el organizador de LFV7 (Liga de Fútbol 7 de Verano) José Ignacio Molina, árbitro de gran experiencia en este tipo de eventos, y ganador también del premio literario local, y que este año, además, es directivo de la UD Alhameña. Empezó dominando el partido el equipo local creando la mayoría de ocasiones claras de gol, aunque fueron los Veteranos del Granada los primero en adelantarse en el marcador mediada la primera parte cuando las fuerzas de la UD Alhameña empezaron a flaquear. A pesar de ir por detrás en el marcador y de verse superado por el equipo visitante, la ilusión por agradar a Antonio "El Pelón", que a buen seguro estaría en su palco celestial viendo al equipo de su vida, hizo que los jugadores de la UD Alhameña pelearan como auténticos titanes y lograran recortar diferencias antes del descanso gracias a un gol de Salvador Escobedo.

Ya en la reanudación, y ante un numeroso público que también quiso formar parte de este homenaje, se guardó un respetuoso minuto de silencio en memoria de Antonio para dar comienzo a una segunda parte que fue muy similar a la primera, consiguiendo Diego Negro, en un gran desmarque que hizo recordar al gran delantero que fue en su día, y Jorge Guerrero, con su temblanza innata desde el punto de penalti, sendos goles para la UD Alhameña que maquillaban un marcador que era lo de menos en este día, ya que lo realmente importante fue el ambiente deportivo, festivo, de respeto y amor hacía el fútbol que rememoraba a la perfección, lo que "El Pelón" siempre representó a lo largo de toda su vida.

Emotivas palabras

Tras el partido, el árbitro José Ignacio Benítez, fue el encargado de dirigir unas palabras, en nombre de la UD Alhameña y de su presidente, Antonio Ramos, en la que se agradeció la colaboración a todos los presentes y se entregó a las hijas de Antonio Benítez Ramos una camiseta conmemorativa de la UD Alhameña, firmada por todos los jugadores que formaron parte de este Memorial, para terminar el acto con las palabras del presidente de la Asociación de Veteranos del Granada CF – Recreativo agradeciendo la invitación a todo el pueblo de Alhama en general, y manifestó la voluntad de los veteranos de acudir a cuantos eventos sean requeridos.

La jornada finalizó con un almuerzo de convivencia en el que se intercambiaron historias y anécdotas del mundo del fútbol, el que muchos de los asistentes conocieron gracias al hombre al que se le rendía tan merecido homenaje, Antonio Benítez Ramos, "El Pelón".

Comarca de Alhama

Edita y realiza:
GRUPO VITAL TOLOMEO SL
Contacto:
nuestracomarca@alhama.com

Director: Manuel Écija
Gerente: Juan Cobos
Colaboradores:
Juan Cabezas, Antonio y Prudencio Gordo, Pablo Ruiz, Jesús Pérez, Pedro Martín, Auxi Calderón y Antonio Arenas.

PUBLICIDAD:
657833426

DEPÓSITO LEGAL GR 846-2015

Foto: Pablo Ruiz

Unión Deportiva Alhameña, temporada 2016-17

Fin a un 2016 cargado de éxitos e ilusiones

La UD Alhameña hace balance de un año ilusionante

JORGE ESPEJO
ALHAMA

Finaliza el primer tramo de temporada, en el año que la UD Alhameña ha tenido, por primera vez en su historia, un equipo en cada categoría federada, incluyendo dos equipos en las dos categorías del fútbol femenino existentes.

Se llega al parón con ambientes muy diferentes en cada uno de los equipos debido a su marcha en los primeros meses de competición. Por un lado, el equipo sénior marcha con buen ritmo, gracias a los puntos cosechados en casa, en tercera posición (último escalón de la fase de ascenso). El equipo llegó a ser líder a finales de octubre pero, tan sólo una victoria y tres empates fuera de casa han hecho que el equipo no dé el salto definitivo a las plazas de honor de la tercera andaluza de Granada. Vicente Cubo llega como claro referente ofensivo al parón navideño, siendo uno de los jugadores más en forma de la competición saliendo a, prácticamente gol por partido.

Por su parte, los equipos cadete y juvenil FS mantienen un buen pulso a los mejores rivales de su competición. El equipo cadete marcha en quinta posición con 24 puntos, a tan sólo un par de victorias de engancharse a los puestos cabeceros de la tabla. Las sensaciones que han dejado los primeros meses del equipo cadete han sido muy buenas, buen juego, crecimiento de jugadores día a día y, por supuesto, una competitividad que ha llevado a estos jugadores a luchar contra los grandes de su competición. El equipo juvenil marcha quinto también, con 17 puntos y a tan solo dos puntos de jugar el playoff por el título liguero. Los jugadores juveniles no lo han tenido fácil ya que, prácticamente en la totalidad de su plantilla, venían de jugar a fútbol 11 en la pasada temporada y han tenido que cambiar sus esquemas y adaptarse a la velocidad y táctica de un fútbol sala que tan sólo comparte con su hermano mayor una cosa, los goles. La adaptación ha sido total y el equipo planta cara a cualquiera y en cualquier cancha, de ahí que la posición actual sea totalmente merecida.

Los equipos, infantil FS y alevín, han mostrado ciertos altibajos a lo largo de sus encuentros. El infantil ha sumado tan sólo 4 puntos en la primera vuelta de su competición. Al igual que los juveniles, estos jugadores han sufrido también el paso de fútbol a fútbol sala con lo que ello conlleva. Más si cabe, hay que pensar que son jugadores más pequeños que los juveniles por lo que la adaptación, tanto conceptual como práctica, es de mayor complejidad. Aun así, han demostrado carácter, una entrega total en los entrenamientos y partidos que a buen seguro darán resultado en las fechas venideras. El alevín sin embargo empezó muy fuerte la liga, después sufrió un bache que le costó varias derrotas seguidas y finalmente ha cogido otra vez la senda de los buenos resultados y parece que puede ser un rival muy serio en lo que resta de temporada.

El equipo benjamín ha sido el claro ejemplo de la evolución en unos pocos meses. Comenzó mal, con cuatro derrotas consecutivas que no hicieron dudar al plantel, que se levantó con más fuerza, si cabe. Siete victorias, también consecutivas, hicieron que de las últimas posiciones volaran hasta la segunda posición que ocupa actualmente. Los pequeños muestran buen juego desde su primer partido, con una pegada muy a tener en cuenta. La gran efectividad sumada a una de las mejores defensas de la liga hace que el equipo se haya convertido en uno de los referentes de la competición.

En cuanto al fútbol femenino hay que destacar dos aspectos, por un lado, la consolidación del equipo sénior que ha pasado de encajar duras goleadas y competir en pocos partidos durante su primer duro año de competición a ser un rival a tener en cuenta que, en varias jornadas, se lo ha puesto muy complicado a los mejores equipos de su competición. Se han consolidado a base de esfuerzo, trabajo y mucha pasión por el deporte que las une, a buen seguro en la segunda vuelta serán capaces de subir un escalón y cosechar algún punto más que en el primer sector de la temporada. Por otro lado, el equipo cadete se ha quedado, a falta de que las matemáticas lo confirmen, sin posibilidad real de conseguir revalidar el título de liga conseguido la pasada temporada. La derrota ante Maracena en La Joya hizo que las pequeñas de la UD Alhameña se quedaran a más de un partido de distancia de las líderes que, salvo sorpresa poco probable, no dejarán más puntos en el camino. Sin embargo, no hay que olvidar que las jugadoras están en su fase de crecimiento y aprendizaje y, sin lugar a dudas, en el segundo tramo de temporada tendrán las bases más consolidadas y podrán elevar su nivel y volver a ser referentes en la provincia.

Sin olvidarme de los pequeños, que aún sin estar federados, se acercan cada semana a entrenar con una ilusión tremenda, con unas ganas de aprender y una felicidad que inunda y contagia a los demás. Seguro que siguiendo en esta línea serán una buena base para los equipos de la UD Alhameña las próximas temporadas. En sus dos concentraciones, ante Huétor Tájar y Loja, han podido poner en práctica lo aprendido y, resultados a parte, los pequeños han disfrutado y de eso se trata así que el objetivo está, por el momento, cumplido.

En definitiva, buen final de año, que deja a equipos con esperanzas de cumplir sus objetivos ambiciosos y a otros con ganas de voltear la situación y terminar mejor de lo que han empezado. Seguro que 2017 será un año cargado de buen fútbol, alegría, felicidad y salud para toda la gran familia que forma la UD Alhameña.